CROATINA N.

Documento aggiornato al: 05/11/2026, 13:39. CREA/SNCV ©2011-2026.



Costitutore
Consorzio per la Valorizzazione dei Prodotti Ortoflorovivaistici Veronesi, via Molinara 50, Bussolengo 37012 (Verona).

Iscrizione al registro nazionale delle varietà di vite
G.U. n. 39 del 16/02/2018

Origine Comune di Monzambano (MN), loc. Peloia**.**

I - 8 VITIVER

CAMPO DI OMOLOGAZIONE E CONFRONTO

Ubicazione	Comune di Buttapietra (VR), loc. Bovolino.
Forma di allevamento	Guyot con sesto di impianto 2,8x1,0
Portinnesto e Testimone	Kober 5BB; I – Rauscedo 2
Periodo di osservazione	2011-2014

CARATTERISTICHE DISTINTIVE RISPETTO ALLA MEDIA DELLA POPOLAZIONE

✓ Vigoria	Buona
✓ Fertilità	Superiore alla media varietale (Fertilità basale reale pari a 0,4)
✓ Produttività	Superiore alla media varietale

FASE FENOLOGICA	EPOCA
Germogliamento	II decade di Aprile
Fioritura	I decade di Giugno
Invaiatura	I decade di Agosto
Maturazione	III decade di Settembre



IL GRAPPOLO

Grappolo è spargolo e alato.

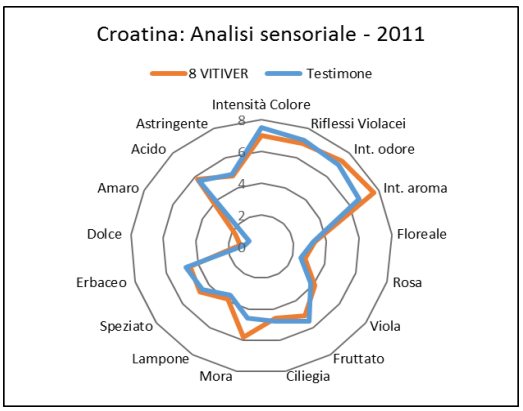
SUSCETTIBILITÀ MALATTIE CRITTOGAMICHE (%)	CLONE
Botrite	
Oidio	

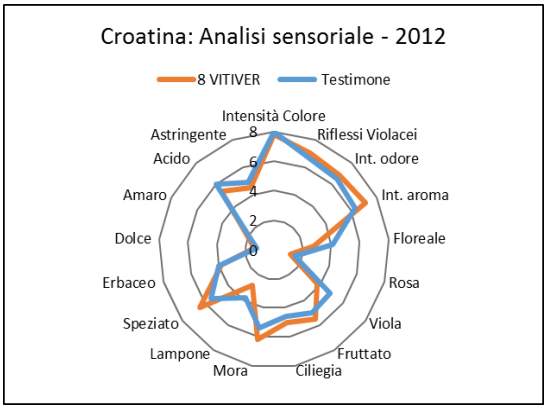
CARATTERISTICHE PRODUTTIVE	CLONE (*)
Fertilità reale	0,67
Produzione per ceppo (Kg)	2,63
Peso medio grappolo (g)	249,31
Peso medio acino (g)	2,00
Peso legno potatura (kg/ceppo)	1
Indice di Ravaz	2,63

	PARAMETRI ENOCHIMICI	CLONE
MOSTO (*)	Zuccheri (°Brix)	21,29
	pH	3,2
	Acidità totale (g/l)	7,53
	Ac. Tartarico (g/l)	4,55
	Ac. Malico (g/l)	2,4
VINO (**)	Antociani totali (mg/l)	414,15
	Polifenoli totali (mg/l)	2603,5

DESCRIZIONE ORGANOLETTICA E ANALISI SENSORIALE

Di buona vigoria, rivela un elevato accumulo zuccherino rispetto al testimone; inferiore invece è l'acidità complessiva.
Il vino di colore intenso, il profilo sensoriale risulta nel complesso più ampio rispetto al testimone con spiccate note fruttate e speziate.
Per la spargolicità e la conformazione dei grappoli risulta particolarmente idoneo all'appassimento. Può essere indicato per vini idonei all'invecchiamento.





(*)Dati medi del quadriennio di osservazione (**)Dati medi del biennio – 2011/2012