MERLOT N.

Documento aggiornato al: 23/11/2026, 16:24. CREA/SNCV ©2011-2026.

I-CRAVIT-ERSA FVG 356



Costitutore
CRA - Centro di Ricerca per la Viticoltura, Conegliano; ERSA – Agenzia Regionale per lo Sviluppo Rurale del Friuli Venezia Giulia

Iscrizione al registro nazionale delle varietà di vite
G.U. n. 170 del 23/07/2011

Origine
Corno di Rosazzo (UD)

Campo di omologazione e confronto

Ubicazione	ERSAGRICOLA Az. "Pantianicco" (UD)
Forma di allevamento	Controspalliera con potatura a Guyot classico bilaterale
Densità di impianto (ceppi/ha)	2750
Periodo di osservazione	2006-2008

Caratteristiche distintive rispetto alla media della popolazione

✓ **Grappolo** di dimensione inferiore (*) e con marcata colorazione antocianica sia del peduncolo che degli acini

✓ Produttività leggermente inferiore



Fase fenologica	*Epoca*
Germogliamento	II decade Aprile
Fioritura	I decade Giugno
Invaiatura	I decade Agosto
Maturazione	III decade Settembre

Il Grappolo

- Grappolo medio, semispargolo, piramidale, con piccola ala
- Acino medio, sferico, leggermente schiacciato, con colorazione violacea intensa

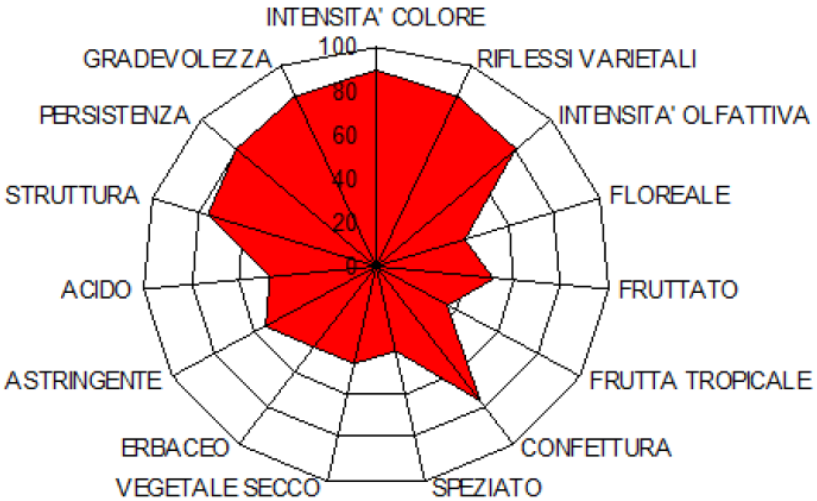
(*) Rispetto al clone di riferimento *ERSA FVG 353*

SUSCETTIBILITÀ MALATTIE CRITTOGAMICHE (%)	CLONE
Botrite	-
Oidio	-

CARATTERISTICHE PRODUTTIVE	CLONE
Fertilità reale	1,29
Produzione per ceppo (Kg)	4,34
Numero grappoli/ceppo	17,1
Peso medio grappolo (g)	256
Peso medio acino (g)	1,75
Peso legno potatura (g/ceppo)	1.220
Indice di Ravaz	3,56

	PARAMETRI ENOCHIMICI	CLONE
MOSTO	Zuccheri (°Brix)	21,82
	pH	3,57
	Acidità totale (g/l)	5,05
	Ac. Tartarico (g/l)	5,32
	Ac. Malico (g/l)	2,44
VINO	Antociani totali (mg/l)	619
	Polifenoli totali (mg/l)	1.824

ANALISI SENSORIALE



DESCRIZIONE ORGANOLETTICA

Vino dotato di una notevole intensità colorante e con un corredo aromatico intenso e complesso in cui prevalgono decisamente le note di confettura abbinate a ben distinte sensazioni di frutti rossi (mora e lampone), di floreale (violetta), di tabacco e di erbaceo fresco. Presenta buona struttura e persistenza unite ad un'ottima gradevolezza complessiva. Date le sue caratteristiche se ne consiglia l'utilizzo in miscela con altri cloni al fine di migliorare la tonalità colorante e complessare il corredo aromatico.